

E

ntretenir une façade en brique et silex

Le sol du Pays d'Ouche est essentiellement composé d'argile et de silex, notamment dans le secteur de l'Aigle et de la Ferté-Fresnel. De ces ressources locales, que les hommes ont su exploiter, une architecture de caractère marque de son empreinte le Pays d'Ouche.

Les maçonneries composites : silex et briques

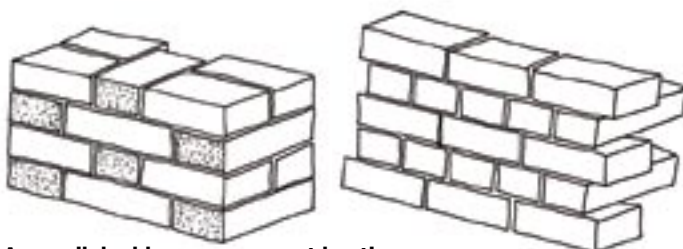
Autrefois ramassé à la surface des champs labourés, le silex récupéré, cassé ou taillé, était utilisé comme un matériau de construction économique. Or, la nature du silex ne permettait pas de réaliser des assises suffisamment régulières aux conditions de stabilité et de résistance satisfaisantes pour supporter les étages et la toiture. **Des assemblages en briques aux endroits sensibles (chaînes d'angle, piédroits, appuis et linteaux de baies, corniches...*) étaient donc nécessaires pour consolider les murs. De même l'alternance de bandes horizontales de briques et de silex régularisaient les assises de silex et solidifiaient les murs. Cette mise en œuvre répond certes à des contraintes techniques mais participe aussi à l'ornementation des façades.**

La cohésion de l'ensemble de la maçonnerie est renforcée par un mortier de chaux aérienne éteinte. L'intérêt du mortier appliqué en joint ou en enduit couvrant est de limiter la stagnation et les infiltrations des eaux de pluies sur une surface irrégulière constituée par des moellons de silex cassés.

* cf. fiche 1: Observer, identifier avant de réaliser des travaux

La brique

Certaines maçonneries sont entièrement réalisées en briques, notamment aux environs de La Ferté-Fresnel. Les briques sont fabriquées à partir d'argile, extraite sur place, moulée et cuite au charbon de bois. La température et les conditions de cuisson permettent de fabriquer des briques aux teintes variant du rose au noir (rouges, grésées, vernissées). En utilisant des briques de teintes variées, les maçons ont su à moindre coût créer des façades décoratives. **Les murs en briques, réguliers et stables, ne nécessitent qu'un simple joint fin (12mm), dressé au mortier de chaux grasse et souvent tiré au fer, au nu de la brique.**



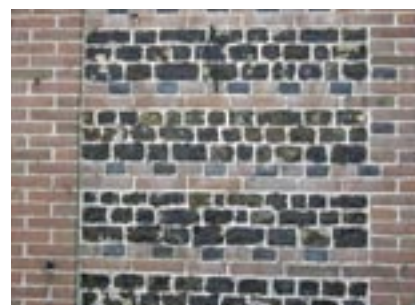
Appareil double en carreaux et boutisses.

Une brique posée en boutisse signifie que sa plus grande dimension est dans l'épaisseur de la construction et que seul un des bouts est visible en façade.

Une brique posée en carreau signifie au contraire que sa plus grande dimension est visible en façade



Assises irrégulières de silex cassés stabilisées par un rang de brique.



Silex taillés disposés en lits réguliers dans le Nord du Pays d'Ouche.



Moellons de silex aux arêtes vives et aux nuances colorées brillantes liés par un mortier.



Appareil de briques polychromes posées en boutisses et en carreaux.

E

ntretenir une façade en brique et silex

L'humidité dans les maçonneries

La principale cause de dégradation des maçonneries est l'humidité : l'eau s'infiltré dans les maçonneries en pierre ou en brique et peut faire éclater la structure du mur en gelant, par exemple. Avant de réaliser les travaux, l'examen attentif des façades, des fondations et des pignons doit permettre d'identifier les causes d'humidité et de choisir la solution adaptée :

- l'écoulement des eaux de pluies doit être maîtrisé par la préservation et la restauration des corniches sous toitures, la pose éventuelle et l'entretien de gouttières, la conservation des trottoirs en briques ;
- les phénomènes de condensation peuvent être limités par une bonne ventilation des locaux, une isolation et un enduit adaptés ;
- les remontées capillaires (fréquentes en partie inférieure des murs construits en briques ou en pierre tendre comme le calcaire) nécessitent un drainage du sol.



En limite du Perche et de la plaine d'Argentan, les constructions sont réalisées en moellons de calcaire, pierre tendre et gélive et pierre de taille pour les encadrements de baies et chaînes d'angle.

QUELQUES CONSEILS

Choisir, si possible, des matériaux de récupération (briques, silex) identiques à ceux d'origine.

Préférer, en cas de pénurie de matériaux anciens, des briques neuves d'aspect très proche des briques anciennes, disponibles sur le marché.

Préserver l'enduit ou les joints d'origine, utiliser la chaux aérienne (CL) pour les reprises d'enduit ou de joint sur les murs anciens.

Préserver tous les éléments décoratifs en briques bicolores dont les chaînes d'angle, les corniches et les encadrements de baies des maçonneries composites en les laissant apparents.

Eviter de peindre ou d'enduire les éléments structurels en briques (chaînes d'angle, piédroits, appuis et linteaux de baies, corniches, bandeaux horizontaux) et préférer des produits spécifiques à la protection de la brique même endommagée.

Eviter de creuser les joints.

Limiter le nettoyage à haute pression : L'eau sous pression s'infiltré en profondeur dans le mur, augmentant considérablement son taux d'humidité. Ce type de nettoyage désagrège les matériaux poreux (brique, calcaire) et les enduits anciens.

VOIR AUSSI...

Introduction : Observer, identifier avant de réaliser des travaux.

Fiche 4 : Protéger les maçonneries, réaliser un enduit.